



京都駅前八条口駐車場集合



観光バスにて会場へ移動



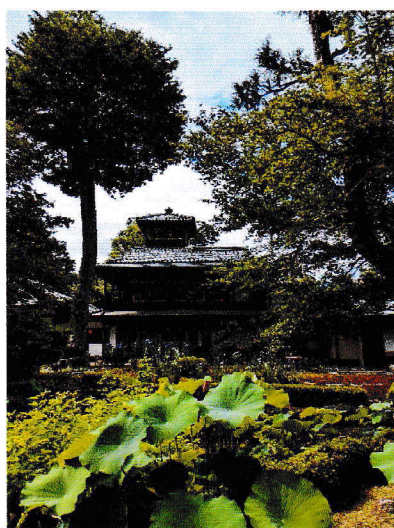
旧三井家下鴨別邸玄関



別邸内散策



別邸3階建て母屋



瓢箪池から母屋



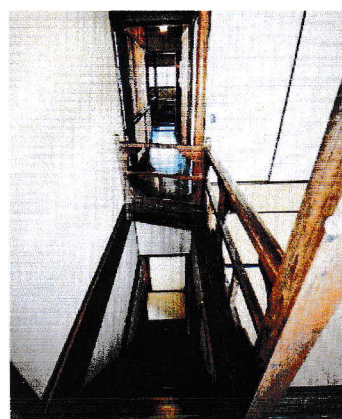
桔梗咲く庭園



まずは白玉ぜんざいで休息



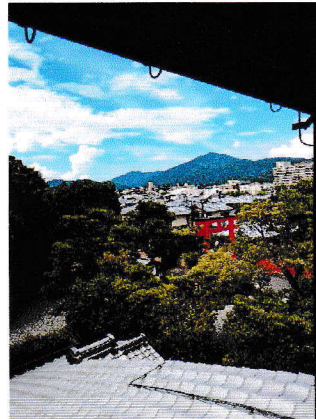
3階建て母屋内見学 急な階段を上り望楼へ



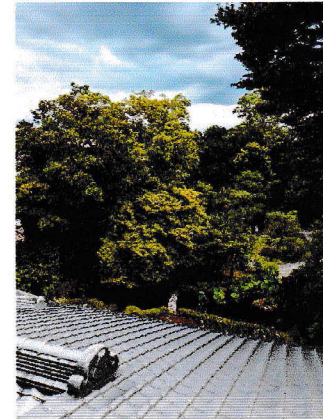
命綱付き階段を上り



3畳の望楼へ



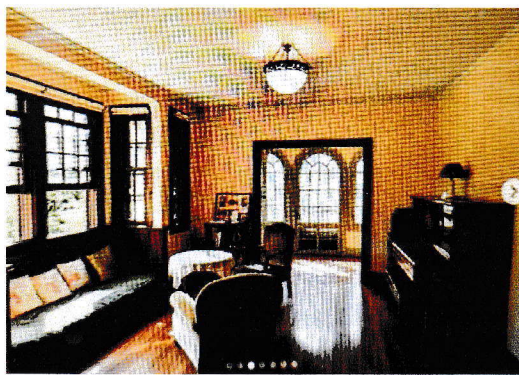
望楼から東山方面景観



望楼から瓢箪池庭園見下ろす



1階座敷から庭園



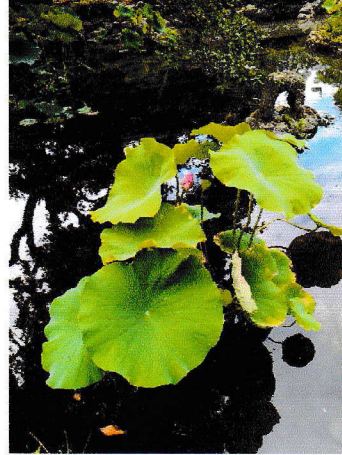
一階応接室



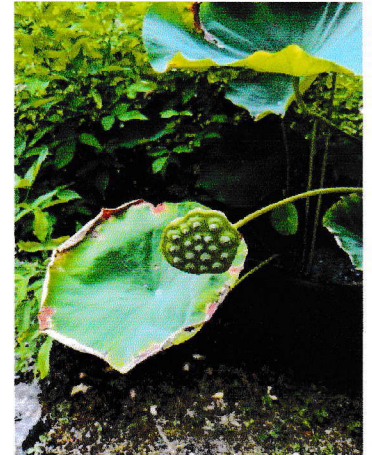
苔むしたムクノキ



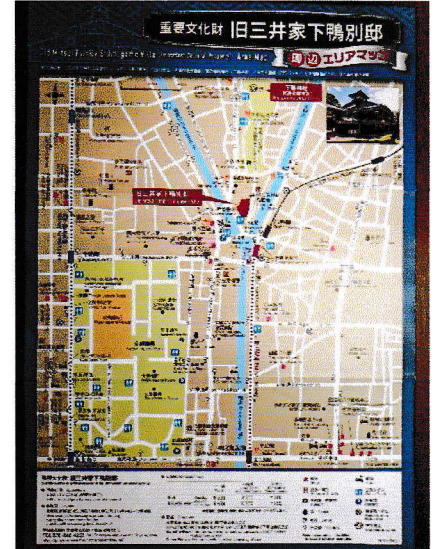
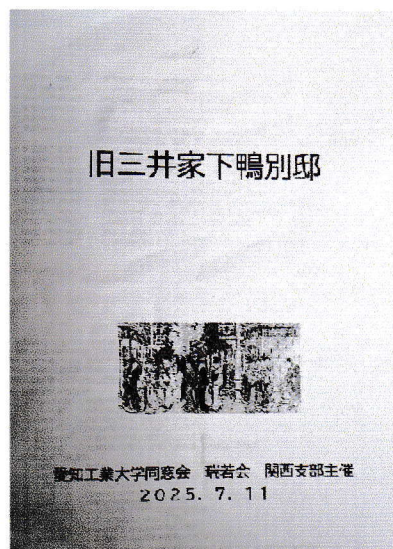
瓢箪池側から母屋を撮って頂きました



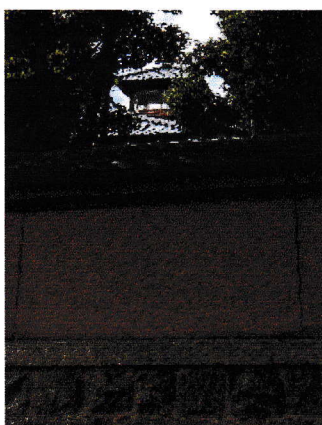
瓢箪池の睡蓮花



睡蓮の実



愛工大名譽教授杉野先生に三井家歴史と別邸建築の講演を戴きました。別邸の所在案内パンフレット



路地からの母屋3階



隣地下鴨神社



下鴨神社境内案内看板

懇親会会場「がんこ高瀬川二条苑」

京の人々に古くから親しまれ、愛されてきた高瀬川の流れは、豪商 角倉了以の別邸跡「がんこ高瀬川二条苑」を通り、木屋町通りをくぐって再び、姿を現します。

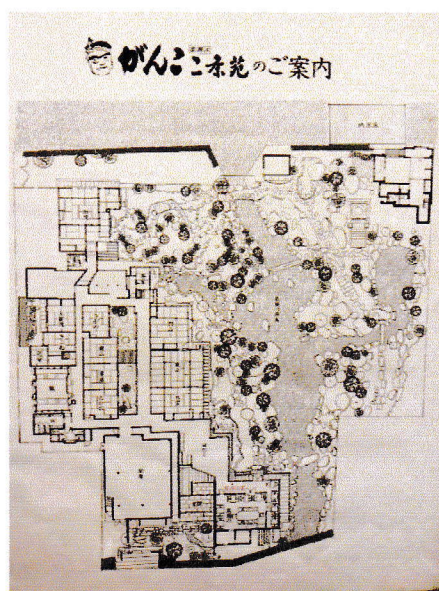
慶長十六年（1611年）、了以によってつくられた当庭苑はその後、明治の元勳 山縣有朋の別邸「第二無鄰庵」となり、第三代日本銀行総裁川田小一郎の別邸、安倍市太郎氏の所有を経て現在は大岩邸として伝わり、「がんこ高瀬川二条苑」となっています。



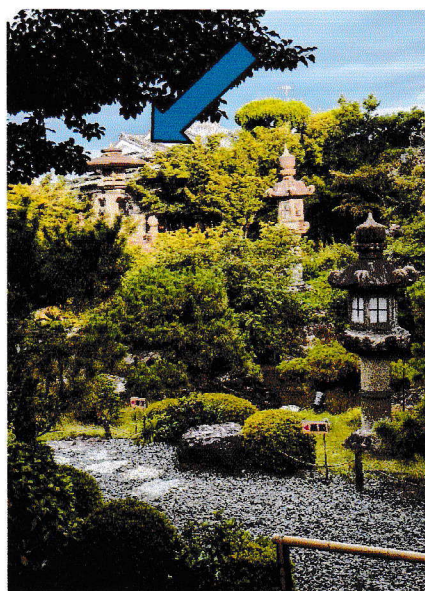
がんこ玄関口



本日の料理



がんこ二条苑案内



庭園奥に日本一の灯籠がそびえる



折鶴が添えられて



前菜八寸

全体を御影石で、支柱を網代石でつくられた日本一大きな灯籠です。遠州の茶庭 江戸時代の初期、小堀遠州によりつくられました。小堀遠州は安土桃山時代から江戸時代の前期に生きた大名。利休の流れを汲む古田織部に茶道を師事した茶人でもあります。作事奉行として建築・造園に携わり、作庭家としても名を残しました。利休が「侘び」を、織部が「へうげ」を、それぞれ極めようとしたのに対し、遠州は織部が言葉に残した「綺麗寂び」を追求しようとしたとされています。侘び・寂びの概念を言葉で表現するのは難しいですが、侘びは不完全の美、とも形容されます。一方、寂びとは枯れた美、と形容されます。

初めてお会いする、同窓生の方がたと、杯を交わし学生時代の様子を思い出しながら楽しいひと時でした。

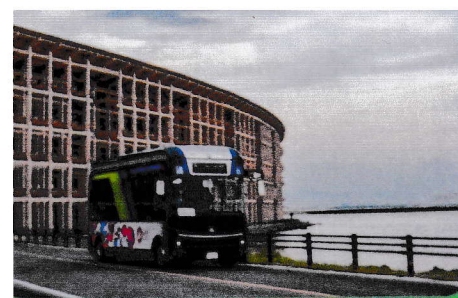
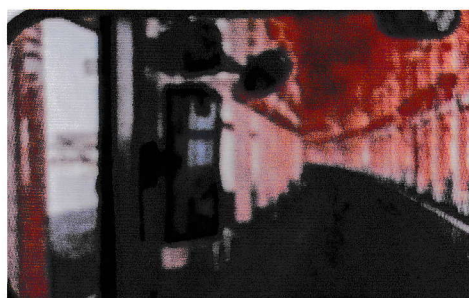
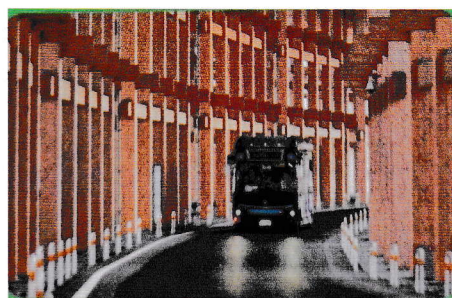


観光バスにて万博会場へ 車窓から大屋根リンクが！下車かと思いきやバス駐車場から歩くこと 10 分西ゲートに



上記、万博攻略雑誌に書かれていたので一日券購入乗車。
まずは、循環乗車。

流れに押されて 30 分やっと入場でき、ここで 16 時 30 分集合ということで解散



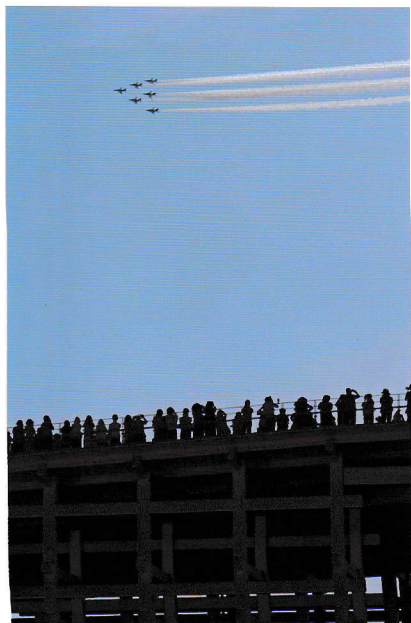
海側大屋根下のバス

車窓からはこんな感じ

涼しくて楽に会場内一周



普段すいているパビリオンも受付中止の看板が…車いすオブジェに映った私です、お昼は空いていたカレービール



晴天の会场上空にブルーインパルスBlue Impulseの飛行機雲が歓待してくれました。

セービングゾーン (MAP) C-4

コモンズ-D館

開館 9:00~21:00

目安 約60分

入館方法 自由入場

ブルキナファソ

伝統楽器とともにある暮らしを知る

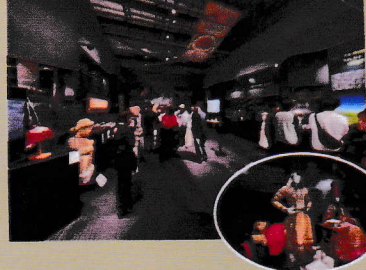
ジャンベやバラフォンなど5種類以上の民族楽器が試奏OK! さらに手織の民族衣装の試着もあり、体験型の展示が充実。手描きのイラストや文字によるわかりやすい案内からも魅力が伝わる。



モンゴル国

博物館レベルの展示で遊牧文化を学ぶ

チンギス・ハンの肖像画を中心に、貴族の装飾品や武器の複製品、17世紀の筆記用具の実物など貴重品が多く展示されていて見応えは随一。服や雑貨など品揃え豊富な物販も人気を集めている。



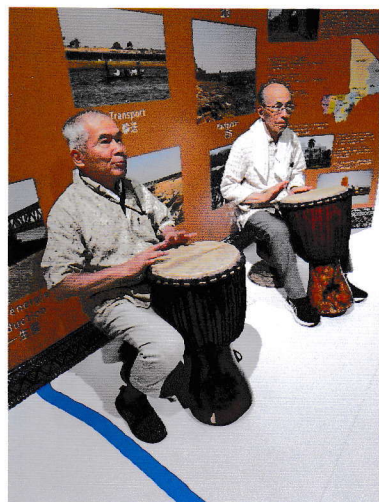
全

25

の国と地域

アンティグア・バーブーダ/カメルーン共和国/ギニア共和国/キューバ共和国/コンゴ民主共和国/サントメ・プリンシペ民主共和国/スーダン共和国/赤道ギニア共和国/タジキスタン共和国/トーゴ共和国/ナイジェリア連邦共和国/バキスタン・イスラム共和国/パレスチナ/ブータン王国/ブルキナファソ/ペリீズ/ホンジュラス共和国/マーシャル諸島共和国/マダガスカル共和国/マリ共和国/南スーダン共和国/モルドバ共和国/モンゴル国/ラオス人民民主共和国/リベリア共和国

偶然出会った同窓会岐阜支部の方と集合時間1時間前、暑さを避け休息を兼ねてコモンズD館を走り見。



アフリカ マリ共和国 ブースでコンガ演奏する岐阜支部 中西氏 上田氏



オフィシャルショップも大行列 やっと入場してミャクミャクとバッジ類お孫さんに

三菱未来館

開館 9:00~21:00 目安 約60分

入館方法 事前予約／当日登録／先着順(中原則要予約。並んで入場も可能)

エリア 東ゲートゾーン (MAP F-4)

出展:三菱大阪・関西万博総合委員会

深海から火星まで7500万kmを旅する没入型メインショーで生命の起源と未来をたどるパビリオン。地球の尊さを再確認する物語の中で、いのちの未来に向き合うことができる。キャラクターの声は人気声優が担当しエンタメ性も抜群!

入場するとまずは、約5分間のプレショーを鑑賞。ナナとビビがわかりやすく案内してくれる



地下から館内へアクセス！
船に乗り込むような感覚に

楕円形・ひし形・長方形が組み合わさった建物は宙に浮く宇宙船のような造り。待機場所は地下にあるので日差しが強い日も安心だ



巨大曲面スクリーンに映される
壮大ないのちの物語

床から天井まで覆う9mの曲面LEDスクリーンは迫力満点。時空を超えて移動するパーティカルシャトル「JOURNEY TO LIFE」号で出発!

ユニフォームは水の流れをイメージ

宇宙の旅へ
ばくらと一緒に
行こう!



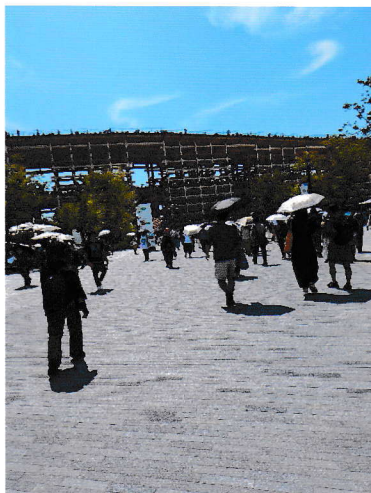
ビビ
VIVI

ナナ
NaNa



メインショーの後は、三菱グループ30社の未来への取り組みの展示へ。身近な企業がたくさん!

同窓会で予約して頂いた三菱未来館のパビリオンに入り、地球誕生の海底から宇宙への未来を画像で体感しました。



苦労して上がった、大屋根リング上はあまりの混雑で、大リング上へは通行止め!!
身動きできず写真も撮れず下界に退散しました。

大屋根リングに上がって噴水ショーとブルーインパルスと思い屋根下へエレベーターも大行列



2025年 大阪・関西万博

Expo 2025 Osaka, Kansai, Japan

一日券

大人（満18歳以上）

団体 Group

一般団体

7月12日（土）

11:00-

〔西ゲート〕

Sat. Jul. 12 11:00- [WEST GATE]

チケットID：738VBKARKV

Ticket ID：738VBKARKV

One-Day
Ticket

一日券

発行元：A24C

印刷日時 Print date：Jun. 27, 2025, 16:54(JST)

ご登録内容

Registration details

チケットの種類：一日券

Ticket type：

年齢区分：大人（満18歳以上）

Age classification：

来場日時予約：Sat. Jul. 12, 2025, 11:00-

Reservation date and time：〔西ゲート〕 [WEST GATE]

パビリオン・イベントなどの予約

Reservations for pavilions / events, etc.

14:50-15:15

HIH1（パビリオン）

団体

このQRコードは、万博会場に入場する時およびパビリオンやイベントなどに入場する時に使用します。

※QRコードは株式会社デンソーウェーブの登録商品です。

This QR code will be used to enter the Expo site and pavilion/event.

*QR code is a registered trademark of DENSO WAVE INCORPORATED.